



**ВНИМАНИЕ
НА ДОРОГУ!**

8 НЕЯВНЫХ ФАКТОРОВ, КОТОРЫЕ ОТВЛЕКАЮТ ВОДИТЕЛЯ «ЗА РУЛЕМ»

КРОМЕ АУДИО- И СМС-СООБЩЕНИЙ И ТЕЛЕФОННЫХ РАЗГОВОРОВ

РАЗГОВОР С ПАССАЖИРОМ

ЭТО САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ ФАКТОР ОТВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ ВОДИТЕЛЯ ОТ ДОРОГИ — 65% ВОДИТЕЛЕЙ НЕ ОСОЗНАЮТ ЭТОГО РИСКА



ДЕТИ В САЛОНЕ

НАХОДЯСЬ В АВТОМОБИЛЕ С ДЕТЬМИ, ВЫ СТАНОВИТЕСЬ МНОГОЗАДАЧНЫМ: СЛЕДИТЕ, РЕАГИРУЕТЕ, ОБОРАЧИВАЕТЕСЬ И ПЕРЕСТАЕТЕ КОНТРОЛИРОВАТЬ ДОРОЖНУЮ СИТУАЦИЮ



АУДИОКНИГИ

ВОДИТЕЛЬ ВОВЛЕКАЕТСЯ В СЮЖЕТ, АНАЛИЗИРУЕТ ЕГО И, КАК СЛЕДСТВИЕ, ПЕРЕСТАЕТ ПОЛНОЦЕННО СЛЕДИТЬ ЗА ДОРОГОЙ



HANDS-FREE

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГАРНИТУРЫ ПОКА НЕ ЗАПРЕЩЕНО ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ, НО ОТВЛЕКАЕТ ВОДИТЕЛЯ ТАК ЖЕ, КАК И «КЛАССИЧЕСКИЙ» РАЗГОВОР ПО СМАРТФОНУ. ПОМНИТЕ: ГАРНИТУРА ОСВОБОЖДАЕТ РУКИ, НО НЕ МОЗГ!



ТАЛИСМАНЫ НА ЗЕРКАЛЕ

ВОДИТЕЛЬ НЕПРОИЗВОЛЬНО ПЕРЕВОДИТ ВЗГЛЯД С ДОРОЖНЫХ ОБЪЕКТОВ НА «ВИСЮЛЬКИ» И НЕ МОЖЕТ ПОЛНОСТЬЮ СКОНЦЕНТРИРОВАТЬСЯ НА ДОРОЖНОЙ СИТУАЦИИ



ЕДА И НАПИТКИ

КОФЕ И ЗАКУСКИ В ДОРОГЕ ВЫНУЖДАЮТ ВОДИТЕЛЯ ДЕРЖАТЬ РУЛЬ ОДНОЙ РУКОЙ, ЧТО УЖЕ КРИТИЧНО. К ТОМУ ЖЕ, НАПИТКИ ИМЕЮТ СВОЙСТВО ОБЖИГАТЬ И ПРОЛИВАТЬСЯ, А СОУСЫ И НАЧИНКА — ПАЧКАТЬ ОДЕЖДУ И СИДЕНЬЕ В САМЫЙ НЕПОДХОДЯЩИЙ МОМЕНТ



МУЗЫКА

98%** ВОДИТЕЛЕЙ СОВЕРШАЮТ ГРУБЫЕ ОШИБКИ НА ДОРОГЕ, ЕСЛИ В АВТОМОБИЛЕ ЗВУЧАТ ИХ ЛЮБИМЫЕ КОМПОЗИЦИИ. НО И ЛЮБАЯ ДРУГАЯ МУЗЫКА НА ПОВЫШЕННОЙ ГРОМКОСТИ ЯВЛЯЕТСЯ МОЩНЫМ ОТВЛЕКАЮЩИМ ФАКТОРОМ



ПОСТОРОННИЕ МЫСЛИ

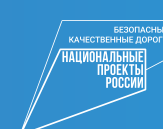
ПОГРУЖЕНИЕ В СВОИ МЫСЛИ ПРИВОДИТ К ТОМУ, ЧТО ФИЗИЧЕСКИ ВЫ УПРАВЛЯЕТЕ АВТОМОБИЛЕМ, А МЫСЛЕННО НАХОДИТЕСЬ «ГДЕ-ТО ЕЩЕ». В НУЖНЫЙ МОМЕНТ ВЫ МОЖЕТЕ НЕ УСПЕТЬ ПЕРЕКЛЮЧИТЬСЯ И ПРИНЯТЬ ВЕРНОЕ РЕШЕНИЕ



*СОГЛАСНО ИССЛЕДОВАНИЮ АНАЛИТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА НАФИ 2020Г.

**СОГЛАСНО ИССЛЕДОВАНИЮ УНИВЕРСИТЕТА ИМ. БЕН-ГУРИОНА (ИЗРАИЛЬ)

**Иногда для верного решения на дороге
не хватает всего 1 секунды.
Переключите внимание на дорогу!**



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО
ДВИЖЕНИЯ»

